

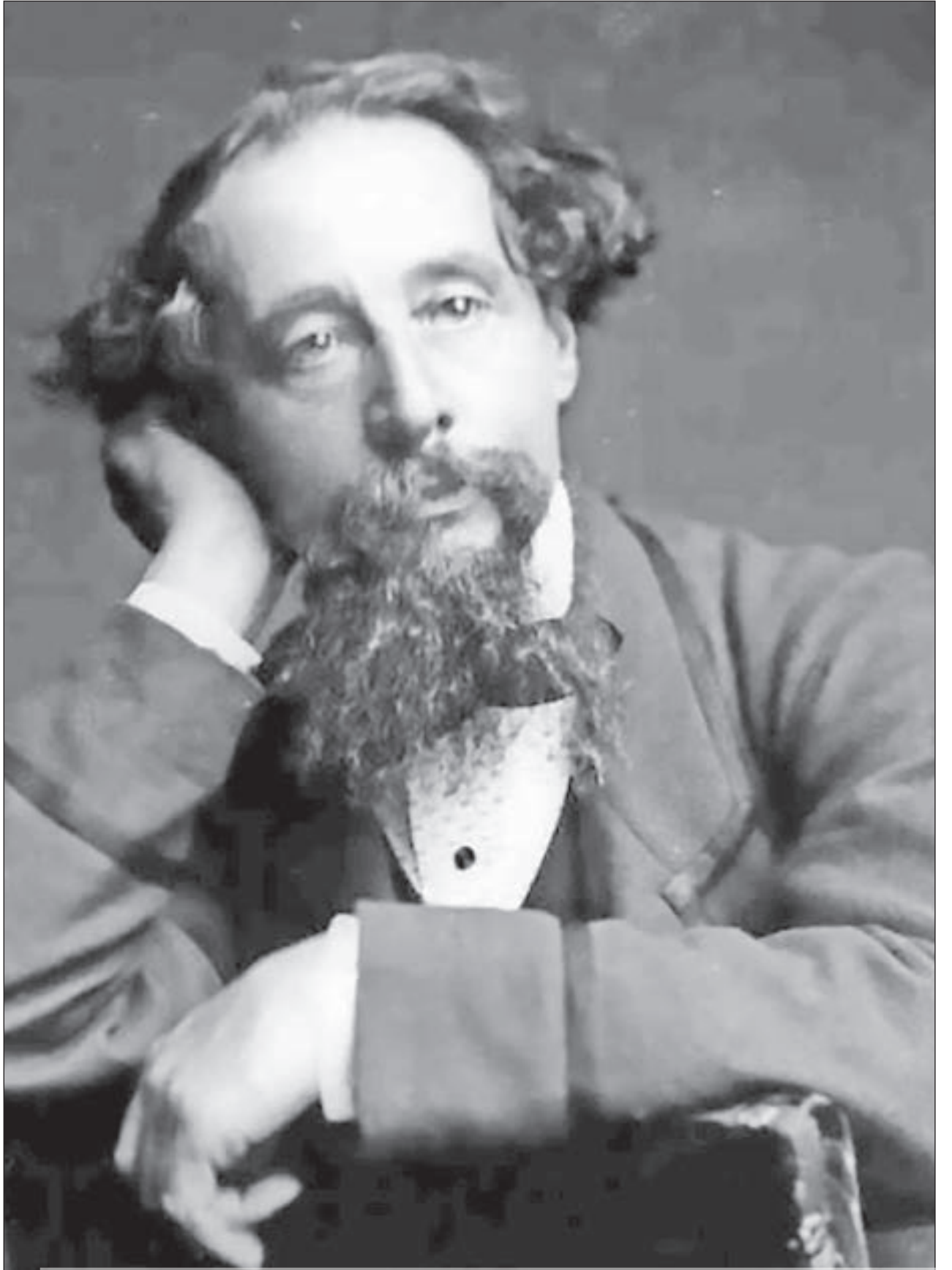
رواية قصة مدينتين



مواليد عام ١٨١٢ روائي إنكليزي يقال عنه أنه من أعظم الروائيين في العصر الفكتوري ولا تزال أعماله الأدبية تلقي رواجاً وتحقق أعلى المبيعات الأدبية في تاريخ الأدب عموماً، كان له أسلوب ساخر ولاذع يتميز بروح الدعابة أحياناً صور حياة الفقراء ومآسيتهم كان هذا في عمله الأدبي أوليف تويست وقصة مدينتين، كان عضواً في الجمعية الملكية للفنون وناشطاً اجتماعياً وتوفي بسبب أزمة دماغية عام ١٨٧٠. وقد كتب تشارلز عن هذه الانطباعات والتجارب المريرة التي مر بها في أثناء طفولته في العديد من قصصه ورواياته التي ألفها عن أبطال من الأطفال

شهد العالم العديد من الموهوبين في فن الكتابة والادب.. ولكن القليل منهم من نستطيع مقارنته بـ «تشارلز ديكنز» وخصوصاً حينما يتعلق الأمر بالكتابة والمشقة والظلم، فكم من مرة عند قراءتك لأحدى روايات ديكنز.. دخلت في هذه الحالة الفريدة. وقد امتازت أعمال ديكنز بتصوير الواقع بشكل يجذب به القارئ كما أنه يوصف الشخصيات بدقة شديدة ويصف جميع الطبقات الاجتماعية ويعبر عن العواطف المختلفة وقد ساهمت كتاباته في احداث اصلاح ذلك عن طريق النقد البناء.

هو Charles John Huffam Dickens تشارلز جون ديكنز



تشارلز ديكنز .. أديب الفقراء